

BASES DEL CONCURSO DE TEATRO BREVE TXOMIN BARULLO

Bases

La final del concurso de teatro breve Txomin Barullo Antzerki Saria, se llevará a cabo el miércoles 21 de agosto, dentro de los actos de Aste Nagusia.

- Las obras durarán un máximo de 20 minutos y un mínimo de 10 (es importante ajustarse al tiempo establecido para no provocar problemas de retrasos los días de exhibición).
- Se valorará que sean inéditas, no representadas con anterioridad, o adaptaciones de otras obras de mayor duración y que el texto sea original.
- El idioma de las piezas será en euskera y/o castellano.
- Debe haber un mínimo de dos actores/actrices y no se establece un máximo. Quedan excluidos los monólogos.
- Las obras deben ser piezas que se puedan representar en espacios reducidos. En concreto en un escenario cubierto de 6 x 4 metros.
- No habrá sistema de audio, la iluminación será la básica de escenario (lámparas, linternas, tocadiscos, mp3, teléfonos móviles...).
- Los participantes tendrán que tener disponibilidad los días de exhibición y ofrecer flexibilidad para que se puedan organizar correctamente las funciones.

Temática y estilo

En cuanto a temática, se valorarán temáticas sociales y en cuanto a estilo se valorarán las comedias.

Plazo, selección y fechas de funciones

El plazo de inscripción será desde el 29 de mayo hasta el 30 de junio. Los finalistas se anunciarán el 12 de Julio.

Se seleccionarán como finalistas entre 3 y 5 montajes que se representarán el miércoles 21 de agosto en el escenario de la comparsa Txomin Barullo. La falta de disponibilidad de fechas puede dejar al proyecto fuera de la jornada.

Premios y ayudas a la producción

PREMIO TXOMIN BARULLO DE TEATRO BREVE a la mejor obra

Estará dotado con 100 euros, y será otorgado por un jurado paritario y bilingüe, compuesto por profesionales de las Artes Escénicas y comparseros, a la obra que el Jurado considere en todos sus aspectos el mejor trabajo de los presentados tanto en euskera como en castellano.

PREMIO TXANTXANGORRI a la mejor obra en euskera

Dotado con 100 euros, premiará al montaje que el jurado considere como el mejor trabajo de los presentados en euskera.

PREMIO ESPECIAL/AYUDA A LA PRODUCCIÓN HIKA ATENEO

Se elegirá por el comité de selección, una propuesta de montaje de una de las obras finalistas.

El Hika Ateneo promocionará la obra seleccionada programando dentro de las actividades que realiza durante el año un pase de la obra premiada.

PREMIO MEJOR TRABAJO DE INTERPRETACIÓN

Se otorgarán dos premios de 100 euros cada uno, al actor y actriz que el jurado consideren que realizan un trabajo de interpretación destacable.

Jurado:

Los premios serán concedidos mediante el voto de un jurado paritario y bilingüe, compuesto por profesionales de las Artes Escénicas y comparseros y se le sumará el voto popular.

Valor de los votos:

- Voto profesional, 2 puntos.
- Voto de Txomin Barullo, 1 punto.
- Voto popular, 1 punto.

Propiedad de las propuestas teatrales:

La propiedad del montaje teatral, y posible circuitación, queda en manos del grupo o compañía que lo monte. No teniendo Txomin Barullo ni ninguna de las entidades que ayudan, o patrocinan, ningún derecho adquirido de propiedad, siendo en todo caso efectivas las que pudieran corresponder como Propiedad Intelectual en cada caso. Pero sí se solicita el compromiso en las obras premiadas o patrocinadas por esta convocatoria, de publicarlo expresamente en la comunicación pública de sus actuaciones.

Dudas e inscripción:

El plazo de inscripción tanto en euskera como en castellano **se inicia desde la publicación de estas bases.**

Tanto la inscripción como las dudas se remitirán vía mail a la dirección:

txominbarullokonpartsa@gmail.com indicando en el asunto: CONCURSO DE TEATRO BREVE

L@s interesad@s en participar deberán mandar por mail la inscripción en la que indiquen:

- Nombre de la compañía o grupo de teatro.
- Móvil o mail de contacto.
- Idioma de la pieza.
- Texto original (en Word o PDF).
- Integrantes del equipo artístico.
- Intérpretes.
- Sinopsis.
- Duración aproximada.
- Necesidades espaciales y técnicas.
- Cartel o formato gráfico para anunciar la obra.